



**Iedereen heeft
RECHT op SALLY**
SALLY beweegt jouw wereld!

Hoofdlijnen beleidsplan 2025-2028

1. Iedereen heeft recht op SALLY

SALLY is een dansgezelschap dat zich richt op een jong publiek vanaf 4 jaar. Gevestigd in Limburg en onderdeel van de Nederlandse culturele basisinfrastructuur (BIS), creëren wij unieke ervaringen die dans verbinden met maatschappelijke en artistieke thema's. Onze missie is geworteld in het recht van ieder kind op kunst en cultuur.

Sinds onze oprichting in 2006 hebben we met lokale, nationale en internationale partners gewerkt om betekenisvolle ervaringen te bieden aan kinderen, jongeren en hun families. Via voorstellingen, educatie, participatie en digitale projecten brengen we dans naar theaters, scholen, wijken en online platforms.

SALLY ziet dans niet alleen als kunstvorm, maar ook als middel om zelfvertrouwen, identiteit en sociale verbinding te versterken. Deze visie wordt samengebracht in ons langetermijnproces *Danshuis aan de Maas*, dat in 2030 een dynamisch centrum zal worden waar dans, educatie en co creatie samenkomen.

Missie: Samen bewegen naar een betere wereld

Wij nemen kinderen, jongeren en hun families mee op een ontdekkingsreis waarin dans de kracht heeft om mensen te verbinden, te inspireren en te transformeren. Door dans maken wij maatschappelijke thema's voelbaar en bespreekbaar. SALLY creëert een inclusieve omgeving waarin iedereen welkom is om te leren, te creëren en te groeien.

Visie: Dans als universele taal

Wij geloven in de kracht van beweging en het lichaam als instrument voor zelfexpressie en verbinding. Met dans geven wij vorm aan een wereld waarin diversiteit wordt gevierd en jongeren vaardigheden ontwikkelen zoals zelfvertrouwen, kritisch denken en respect voor anderen. Deze visie is verankerd in de rechten van het kind, waaronder het recht op culturele participatie en persoonlijke groei.

2. Samen op ontdekkingsreis

De wereld van onze doelgroep verandert snel, en SALLY beweegt mee. Ons artistieke profiel evolueert voortdurend om relevant te blijven voor kinderen, jongeren en hun sociale omgeving. Met *SALLY's Kompas* geven we richting aan al onze activiteiten en projecten, die zijn opgebouwd vanuit vier kernpijlers:

2.1. Artistieke en inhoudelijke kwaliteit

SALLY's vier kernpijlers vormen de basis voor onze veelzijdige aanpak:

1. **SALLY Danst:** Voorstellingen die actuele thema's tot leven brengen, in theaters, scholen, wijken en op festivals.
2. **SALLY Experimenteert:** Het Danslab biedt ruimte voor jonge makers, choreografen, dansers, docenten én SALLY zelf om nieuwe ideeën te ontwikkelen en te delen met ons publiek.
3. **SALLY Ontmoet:** Educatie, participatie en community zijn verweven in al onze activiteiten, waarbij we de verbinding zoeken met publiek, scholen en gemeenschappen.

4. **SALLY Digitaal:** Via SALLY TV en andere digitale platforms maken we dans toegankelijker en vergroten we onze impact.

Deze pijlers werken integraal samen, zodat elke productie en activiteit wordt gedragen door artistieke kwaliteit, maatschappelijke relevantie en een focus op inclusiviteit.

2.2. Thema's 2025-2028

Ieder seizoen staat een specifiek thema centraal, geïnspireerd door de kinderrechten en actuele maatschappelijke vraagstukken:

- **2025-2026: Digitaalrijk:** Het recht op een veilige digitale wereld waarin kinderen zich vrij kunnen ontwikkelen.
- **2026-2027: Zelfexpressie:** Het recht om te zijn wie je bent en jezelf te uiten.
- **2027-2028: Gezinsdynamiek:** Het recht op een veilige betekenisvolle plek binnen het gezin.
- **2028-2029: Nog te bepalen:** Het thema voor deze periode wordt later pas vastgesteld.

Deze thema's vormen de leidraad voor voorstellingen, educatieve projecten en digitale programma's. Door co creatie met onze doelgroep zorgen we ervoor dat elk thema raakt aan hun belevingswereld.

In het beleidsplan worden voorbeelden gegeven van hoe een thema er uitgewerkt in concrete activiteiten er uit zouden kunnen zien. De daadwerkelijke invulling wordt samen met de doelgroep tot stand gebracht.

We hebben gekozen om dit echter alleen als voorbeelden te laten gelden men de daadwerkelijke uitwerking tot concrete activiteiten met de doelgroep tot stand te laten komen.

2.3. Cocreatie en interactie

SALLY ontwikkelt geen producties vóór de doelgroep, maar mét hen. Door hen actief te betrekken in het creatieve proces – van idee tot uitvoering – creëren we activiteiten die aansluiten bij hun leefwereld en die hen uitnodigen om zelf te dansen, te experimenteren en te ontdekken.

3. Eigenwijs en onderscheidend

SALLY is een innovator in de jeugddans. Met onze brutale, kleurrijke aanpak weten we zowel jonge als volwassen toeschouwers te inspireren.

3.1. Focus op kwaliteit

In de periode 2025-2028 kiezen we bewust voor verdieping in plaats van uitbreiding. Door eerdere producties verder te ontwikkelen en nieuwe projecten zorgvuldig vorm te geven, vergroten we de kwaliteit en impact van ons werk.

3.2. Talentontwikkeling

Het Danslab is dé plek waar jonge makers en mid-careermakers de ruimte krijgen om te experimenteren en te groeien. Via samenwerkingen met VIA ZUID en het Euregio Dance Lab verbinden we makers en publiek.

3.3. Publieksbetrokkenheid

Wij zorgen ervoor dat ons publiek actief betrokken wordt bij onze activiteiten. Dansers, docenten en choreografen fungeren als rolmodellen, en onze projecten stimuleren kinderen en jongeren om niet alleen te kijken, maar ook zelf te dansen en te creëren.

4. SALLY's maatschappelijke impact

SALLY staat midden in de samenleving en gebruikt dans om bij te dragen aan persoonlijke groei en sociale cohesie.

4.1. Inclusiviteit en diversiteit

Wij zijn trots op de diversiteit in onze organisatie. Onze dansers en makers vertegenwoordigen verschillende achtergronden en genderidentiteiten, waardoor ze een breed publiek aanspreken en als rolmodellen dienen.

4.2. Duurzaamheid

SALLY streeft naar een duurzame werkwijze. Dit doen we door materialen te hergebruiken, digitale alternatieven te ontwikkelen en lange termijn relaties op te bouwen met onze partners en publiek.

4.3. Impact in Limburg

Limburg heeft unieke maatschappelijke uitdagingen. Uit onderzoek blijkt dat jongeren in deze regio zich vaak minder gelukkig voelen. SALLY biedt dans aan als middel om hen te versterken, verbinden en inspireren.

5. Samenwerkingen en netwerken

Samenwerking is een essentieel onderdeel van SALLY's werkwijze. Door te werken met diverse partners versterken we onze impact en vergroten we ons bereik.

5.1. Regionaal en nationaal

Binnen Limburg werken we samen met scholen, theaters en culturele instellingen. Op nationaal niveau bundelen we krachten met gezelschappen zoals Het Laagland en Philzuid in projecten zoals BIS BIS BIS, waarin dans, muziek en theater samenkomen.

5.2. Internationaal

Met initiatieven zoals het Euregio Dance Lab creëren we kansen voor grensoverschrijdende samenwerking en innovatie.

6. Onze organisatie

SALLY groeit met de uitdagingen en kansen van de tijd mee. Ons team bestaat uit bevoegen professionals, ondersteund door een netwerk van freelancers en partners.

6.1. Fair Practice

Wij hanteren de Fair Practice Code en bieden eerlijke arbeidsvoorwaarden. Een veilige, inclusieve en inspirerende werkomgeving staat bij ons centraal.

6.2. Nieuwe huisvesting

Het Danshuis aan de Maas wordt ons nieuwe thuis. Deze dynamische plek biedt ruimte voor voorstellingen, repetities, workshops en ontmoetingen. Het wordt een centrum van innovatie en inspiratie voor dans voor een jong publiek in Nederland.

6.3. Wendbaarheid en weerbaarheid

Onze organisatie is gericht op duurzame groei. Door scherpe keuzes te maken in organisatie, activiteiten en investeringen zorgen we voor een gezonde balans tussen kwaliteit en kwantiteit.

7. Terugblik en vooruitzicht

7.1. Resultaten 2021-2024

Ondanks de uitdagingen van COVID-19 hebben we belangrijke stappen gezet. Hoogtepunten waren onder andere de nominaties van *Bange Rick* (4+) en *GOD IS A DJ* (14+), onze deelname aan Lowlands en de lancering van nieuwe educatieve projecten zoals *SALLY After School*.

7.2. Ambities 2025-2028

Wij blijven werken aan:

- **Inclusiviteit en impact:** Meer kinderen en jongeren bereiken en versterken via dans.
- **Artistieke innovatie:** Nieuwe producties en cocreatie projecten ontwikkelen.
- **Duurzame groei:** Het Danshuis aan de Maas realiseren en onze maatschappelijke rol vergroten.
- **Wendbaarheid en weerbaarheid:** Door scherpe keuzes te maken in organisatie, activiteiten en investeringen zorgen we voor een organisatie die gericht is op een duurzame vitale toekomst.

8. Conclusie: Samen dansen naar de toekomst

SALLY staat voor verbinding, inspiratie en vernieuwing. Met dans als instrument bouwen wij bruggen tussen mensen en vieren we diversiteit. Samen met ons publiek, onze partners en ons team kijken we uit naar een toekomst waarin iedereen recht heeft op SALLY.

Dans beweegt ons allemaal. Samen dansen we naar een betere wereld.