



SALLY

Dansgezelschap Maastricht

WWW.SALLYDM.NL

SEIZOEN
2020 | 2021

FONDS
PODIUM
KUNSTEN
PERFORMING
ARTS FUND NL

provincie limburg



Gemeente Maastricht



theater
aan het vrijthof



KEIHARD 10-18 JAAR/VOLWASSENEN

Keiharde dans die raakt!

Het publiek zit in de arena, dicht op de huid van de dansers midden in de dansexplosie. De energie wordt voelbaar, zelfs tastbaar, waardoor niemand stil kan blijven zitten.

Met deze voorstelling laat SALLY het publiek ervaren hoe besmettelijk het is om naar dans te kijken: intens, enerverend, vol humor en keihard 'in your face'. Om een aparte beleving voor het publiek te creëren nemen zij plaats in het decor zelf. Niet veilig in het donker maar midden in de arena, rondom de dansvloer.

PRAKTISCH

- Duur:** 55 minuten
- Locatie:** midden en grote zaal (toneel op toneel), gymzaal, festivals
- Dansvloer:** 13 x 13 x 5 m
Capaciteit toneel op toneel: 100 personen
Plaatsing toneel op toneel en gebruik publiektribune in overleg met locatie

WORKSHOP

Op verzoek kan deze voorstelling worden gecombineerd met een workshop waarbij de deelnemers uitgedaagd worden om KEIHARD te dansen.

THEMA'S

interactie / samen / hoop / grenzen overschrijden / enerverend / publiek



De Vuurvogel VANAF 2,5 JAAR

Een bijzondere dansbeleving voor de allerkleinsten op betoverende muziek.

In een tovertuin leeft een vogel met de mooiste veren die je ooit hebt gezien en met zijn schoonheid kan hij de wereld betoveren. Hoe graag je de vogel ook bij je wil houden, toch moet je hem loslaten. Ook Vuurvogels moeten vrij kunnen vliegen om hun magische krachten te ontdekken en de wereld te laten zien hoe bijzonder ze zijn. SALLY slaat haar vleugels uit en brengt een beeldende dansvoorstelling voor de allerkleinsten en hun (groot)ouders. Kruip lekker dichtbij en laat je meevoeren door de zachte, dansende objecten van kunstenaars Thera Hillenaar, de choreografie van Stefan Ernst en de betoverende muziek gebaseerd op Stravinsky's origineel.

PRAKTISCH

- Duur:** 45 minuten incl. workshop
- Locatie:** midden en kleine zaal (toneel op toneel)
- Dansvloer:** 10 x 10 x 5 m
Capaciteit toneel op toneel: 150 personen
Plaatsing toneel op toneel en gebruik publiektribune in overleg met locatie

WORKSHOP

Aansluitend op de voorstelling nodigen we de kinderen met hun (groot)ouders uit op het podium om hun eigen vleugels te spreiden.

THEMA'S

vrijheid / loslaten / ontplooiing / beeldende kunst / interactie / fantasie / ontdekking

Vreemde Eend 4+/FAMILIE

Een speelse mix van dans en theater over anders zijn

Goeiemorgen Buur, Goeiemorgen Buufl! Alles is netjes, rustig en onder controle in de straat van Buuf en Buur. Totdat er een nieuweling naast hen komt wonen. Met de komst van deze vreemde eend wordt de straat op zijn kop gezet. Staan Buuf en Buur open voor deze nieuweling? Is er wel plek op het picknickkleed voor een derde persoon? En wie is hier nu eigenlijk de vreemde eend?

Een actueel verhaal, verpakt in een mix van spetterende dans en spel. Ruim 10 jaar na de eerste versie van SALLY, krijgt deze *Vreemde Eend* een vers verendek, in samenwerking met theatergezelschap Het Laagland. Voor alle vreemde eendjes, tweetjes en alle anderen.

PRAKTISCH

- Duur:** 50 minuten
- Locatie:** kleine en middenzaal
- Dansvloer:** 10 x 10 x 5 m

WORKSHOP

Als onderdeel van de *Vreemde Eend*-ervaring worden alle kinderen na de voorstelling uitgenodigd om deel te nemen aan een (gratis) dansworkshop die op het podium plaatsvindt. Voor scholen is het mogelijk om workshops of lessenseries aan te vragen.

THEMA'S

onverwachte vriendschap / angst voor het onbekende / samen / diversiteit



SALLY & Het Laagland

Heartbeat 10+/FAMILIE

Een prachtig samengaan van dans, muziek en spoken word

Het publiek ervaart in *Heartbeat* het verhaal van een jongen die geen hartslag voelt. In beweging gezet door dans en muziek gaat hij op (zelf)ontdekking. Deze reis leert hem zijn nieuw ontdekte hartslag te accepteren en te vieren. Dans en muziek spelen een gelijkwaardige rol op het podium. Zo ervaart het publiek behalve de dynamische dans en 'spoken word' ook een aantrekkelijk concertprogramma van een symfonieorkest. Op het repertoire staat muziek van Bach en Beethoven tot de post minimal music van Vanessa Lann.

PRAKTISCH

- Duur:** 60 minuten
- Locatie:** midden en grote zaal, concertzaal
- Dansvloer:** 12 x 12 x 5 m

WORKSHOP

Scholen bezoeken voor aanvang de *Heartbeat*-markt waar ze mini workshops krijgen van musici en dansers. Zo leren ze over de instrumenten en de vertaling van muziek naar dans. Op aanvraag kunnen scholen ook een dansworkshop in de klas aanvragen.

THEMA'S

cross-over / klassieke muziek, dans, 'spoken word' / creatief denken / je passie vinden



SALLY & philharmonie zuidnederland

EDUCATIE OP SCHOOL



Dansje Taal 4-12 JAAR

Je beweegt en leert meteen een nieuwe taal. De wereld gaat open!

In *Dansje Taal* bundelt SALLY de kracht van dans met het aanleren van een nieuwe taal. Bewegen en leren versterken elkaar; al bewegend doen kinderen sneller nieuwe ervaringen en kennis op. In de eigen klas leren kinderen op unieke wijze woorden, getallen en klanken in het Engels, Frans of Duits via dans. Voor kinderen die nieuw zijn in Nederland heeft SALLY ook een variant in het Nederlands ontwikkeld, waarbij de taal en de cultuur op een dansante manier worden behandeld.

PRAKTISCH

- Duur:** *Dansje Taal* is beschikbaar als workshop, in projectvorm of als doorgaande leerlijn.
- Locatie:** in de klas

WORKSHOP

SALLY verzorgt *Dansje Taal* niet alleen voor leerlingen, maar ook voor docenten! Met behulp van de docententaining is de docent in staat om zelf *Dansje Taal* te gebruiken in de klas en om leerlingen op die manier zoveel mogelijk te ondersteunen in hun leerproces.

THEMA'S

Dansje Taal wordt in 4 thema's aangeboden; eten en drinken, op straat, sociaal en het lichaam.

EDUCATIE OP SCHOOL



Dit Dat Dans 4-12 JAAR

Ontdekken van Ditjes en Datjes in hedendaagse dans

Hedendaagse dans doet aanspraak op de verbeelding en interpretatie van het publiek. *Dit Dat Dans* daagt kinderen uit om zelf betekenis te geven aan het duet dat om hen heen gedanst wordt. De interactieve dansvloer neemt kinderen op in de dans en biedt hen een unieke ervaring. Door het combineren van verdiepende vragen en actieve dansopdrachten, wisselen de kinderen hun ditjes en datjes met elkaar uit en creëren zo hun eigen verhaal.

PRAKTISCH

- Duur:** 60 minuten
- Locatie:** gymzaal, speellokaal, locatie naar keuze
- Dansvloer:** 8 x 8 x 4 m

WORKSHOP

Dit Dat Dans stelt kinderen in staat om dans optimaal te beleven door de dynamische afwisseling van kijken, denken en doen. Hierdoor is *Dit Dat Dans* hét voorbeeld van danseducatie.

Dit Dat Dans is beschikbaar in 3 versies voor het basis en speciaal onderwijs.

THEMA'S

actief / receptief / reflectief / interpreteren van dans / interactief / uitwisselen / ontdekken

Dance ID 12-18 JAAR

Op zoek naar je eigen dansidentiteit

Dance ID laat jongeren op een actieve manier en met al hun zintuigen dans ervaren. Ze worden meegenomen naar een wereld van dans, kijken, denken en doen. Ze worden uitgedaagd om betekenis te geven aan abstractie, kritisch te kijken en denken, en vol zelfvertrouwen andere meningen te respecteren. De dansers van SALLY en de workshopdocent helpen het jonge publiek op weg bij deze totaal nieuwe ervaring, die hen leert om dans en elkaar op een andere manier te beleven. Tegelijk gaan zij op zoek naar hun eigen dansidentiteit. Deze interactieve voorstelling opent zo inzichten die anders verborgen zouden blijven.

PRAKTISCH

- Duur:** geschikt voor een les-, of blokkur
- Locatie:** gymzaal / locatie naar keuze
- Dansvloer:** 8 x 8 x 4 m

WORKSHOP

Dance ID is geschikt voor alle leerjaren en niveaus van het middelbaar onderwijs.

THEMA'S

actief / receptief / reflectief / interpreteren van dans / interactief / uitwisselen / ontdekken / repertoire / identiteit

EDUCATIE OP SCHOOL



Danslab

Platform voor choreografie talent

SALLY's *Danslab* biedt ruimte aan getalenteerde danskunstenaars die op zoek zijn naar nieuwe manieren om verhalen te vertellen via dans en beweging. Het *Danslab* biedt werkruimte én een platform aan jonge choreografen die aan het begin van hun carrière staan alsook aan gerenommeerde choreografen die hun stijl willen verfijnen.

Het publiek wordt via workshops op school én open studio's bij SALLY intensief bij het maakproces betrokken. Zij worden zelfs co-creator van het werk. Het denken en handelen van het publiek scherpt het werk van de choreograaf aan, tegelijk ontwikkelen zij door hun actieve deelname zelf nieuwe vaardigheden en kennis.

Danslab is een initiatief in samenwerking met VIA ZUID Talentontwikkeling in de podiumkunsten Limburg



PLATFORM VOOR CHOREOGRAFIETALENT

